



ORCHESTRE
PHILHARMONIQUE
DE STRASBOURG

Guide des enseignants

De la maternelle au CM2

L'Orchestre philharmonique de Strasbourg propose une offre riche et variée pour accompagner les classes dans leur découverte de la musique et des instruments de l'orchestre.



Les concerts scolaires

Organisés sur le temps scolaire, ces concerts permettent aux élèves de découvrir la diversité et la richesse du répertoire de la musique classique. Les œuvres sont décryptées selon l'âge des élèves, pour une approche accessible et adaptée.

Afin de préparer la venue des classes à l'Orchestre, un dossier pédagogique est envoyé en amont du concert. Une séance de préparation est également proposée aux enseignants, au Palais de la musique et des congrès.

Judi
16 octobre
14h30

PMC – Salle
Érasme

Durée :
environ 1 heure

Mahler... Première !

À partir du CE1

Gustav Mahler
Symphonie n°1 en ré majeur « Titan »

Des cordes qui semblent suspendre le temps, un tonnerre de cuivres et de percussions, des danses envoûtantes et la comptine Frère Jacques étrangement revisitée...

Le temps d'un concert où vos élèves seront mis à contribution, plongez dans l'univers grandiose de Mahler et sa première symphonie !

Direction
Cornelius Meister

Présentation
Guillaume Hermen

Judi
9 octobre
9h30 | 14h30

Vendredi
10 octobre
9h30 | 14h30

Cité de la
musique et
de la danse
– Auditorium

Durée :
environ 50 min

Trémolo

À partir du CP

D'après Tomi Ungerer

Avec la complicité de Rémi Studer, l'Orchestre réinvente l'incontournable *Trémolo* de Tomi Ungerer sur la scène de la Cité de la Musique et de la Danse.

Les élèves (re)découvriront l'histoire de Trémolo, passionné de musique, qui joue sans relâche au grand désespoir de ses voisins... jusqu'à ce qu'une voyante exaspérée lui jette un sort, transformant ses notes en masses noires et étouffées.

Quand la musique rencontre le génie du célèbre dessinateur alsacien, un concert à ne pas manquer pour explorer les liens entre musique et illustration.

Musique et direction
Rémi Studer

Récitant
Alexandre Sigrist

Judi
22 janvier
9h30 | 14h30

Vendredi
23 janvier
9h30 | 14h30

PMC – Salle
Marie Jaëll

Durée :
environ 1 heure

Une flûte au souffle magique

À partir du CP

Extraits d'œuvres de Debussy, Mozart, Bach, Telemann, Prokofiev, Stravinski, Damaré, Böhm, Smetana, Ravel, Taira

Embarquez vos élèves pour un voyage musical et poétique à la découverte des multiples facettes de la flûte et de son souffle magique. À travers les époques, laissez-vous porter par ses sonorités captivantes et explorez des œuvres intemporelles. Elles sauront éveiller la curiosité, susciter l'émotion et, peut-être même... transformer le regard de vos élèves sur la musique en révélant toutes les histoires qu'elles ont à raconter.

Flûtes
Sandrine François
Sandrine Poncet-Retailaud

Piano
Valentin Mansard

Lundi
16 mars
9h30 | 14h30

Cité de la
musique et
de la danse -
Auditorium

Durée :
environ 1 heure

Le destin de Beethoven

À partir du CM1

Ludwig van Beethoven
Symphonie n°5 en do mineur

PapapaPam : une toute petite idée rythmique, qui reste dans l'oreille de tout le monde, faisant de la 5^e symphonie de Beethoven l'une des œuvres les plus célèbres de l'histoire de la musique. Et pourtant, cette « Symphonie du destin » cache bien d'autres nombreuses pépites. Tels des explorateurs emmenés par Clément Lebrun, venez scruter les recoins d'une symphonie qui joue de manière surprenante avec l'orchestre et notre écoute.

Ce concert sera dirigé
par la lauréate du concours
La Maestra 2026.

Présentation
Clément Lebrun

Jeudi
26 mars
14h30

Palais de la
musique et
des congrès

Durée :
environ 1 heure

Brahms, un voyage lumineux

À partir du CE2

Johannes Brahms
Symphonie n°2 en ré majeur

L'orchestre murmure de toute sa douceur, puis invite à la contemplation. Parfois il s'élanche dans une danse légère, parfois éclate en une joie radieuse... Lors d'un voyage captivant au cœur de la deuxième symphonie de Brahms, venez découvrir les secrets d'un chef-d'œuvre de lumière et de sérénité.

Direction
Delyana Lazarova

Présentation
Guillaume Hermen

Jeudi
11 juin
9h30 | 14h30

Vendredi
12 juin
9h30 | 14h30

PMC - Salle
de répétition

Durée :
environ 40 min

Babyproms

Les Animaux magiques

Grandes sections de crèche et classes de maternelle

Les comptines du spectacle
Petit Escargot porte sur son dos
Alouette, gentille alouette
Bonjour Monsieur l'Hippopotame
L'Escargot et la Chenille

Direction
Rémi Studer

Conteuse
Claire Trouilloud

Il était une fois un petit garçon. C'était un petit garçon très gentil, qui aimait beaucoup s'amuser avec ses amis. Il rigolait tout le temps, faisait le pitre, sautait partout et faisait sourire les adultes. Mais un matin, il se réveilla avec une sensation bizarre à l'intérieur de lui. - J'ai tout froid là! dit-il en mettant la main sur sa poitrine. Mais... mais là, c'est mon cœur! Ça veut dire... ça veut dire que j'ai le cœur qui a gelé?! Eh oui, les enfants, notre ami avait bel et bien le cœur gelé, et c'est ici que l'histoire commence...

Autour des concerts

Saisons instrumentales

À partir de la grande section maternelle

PMC – Salle Marie Jaëll

Au fil de l'année, quatre saisons permettent de découvrir les quatre familles d'instruments qui composent l'orchestre : bois, cuivres, cordes et percussions.

Appréhender les différentes sonorités, découvrir les techniques de jeu d'un instrument et les gestes qui génèrent le son, tout cela devient possible grâce à ce moment de rencontre et d'échange avec les musiciens de l'Orchestre.

Ces séances peuvent faire l'objet d'un parcours, avec la découverte de plusieurs familles d'instruments.

Il est également possible d'assister à la présentation d'une seule famille. La priorité est donnée aux classes assistant à un concert scolaire.

Durée : 45 min

Bois

Mardi **7 octobre 9h30 | 10h30**

Lundi **13 octobre 9h30 | 10h30***

Lundi **3 novembre 9h30 | 10h30**

Jeudi **6 novembre 9h30 | 10h30**

Vendredi **7 novembre 9h30 | 10h30**

Lundi **10 novembre 9h30 | 10h30**

Cuivres

Lundi **17 novembre 9h30 | 10h30**

Lundi **24 novembre 9h30 | 10h30**

Lundi **1^{er} décembre 9h30 | 10h30**

Lundi **8 décembre 9h30 | 10h30**

Lundi **15 décembre 9h30 | 10h30**

Mardi **16 décembre 9h30 | 10h30***

Cordes

Lundi **12 janvier 9h30 | 10h30**

Lundi **19 janvier 9h30 | 10h30**

Mardi **20 janvier 9h30 | 10h30**

Lundi **26 janvier 9h30 | 10h30**

Mardi **27 janvier 9h30 | 10h30**

Lundi **9 février 9h30 | 10h30***

Percussions

Vendredi **13 mars 9h30 | 10h30**

Jeudi **19 mars 9h30 | 10h30**

Lundi **23 mars 9h30 | 10h30**

Jeudi **2 avril 9h30 | 10h30**

Mardi **7 avril 9h30 | 10h30**

Vendredi **19 juin 9h30 | 10h30***

Répétitions ouvertes

À partir du CM1

Ultime séance de travail, la répétition générale permet au chef et aux musiciens d'effectuer les derniers ajustements avant le concert en public. Lors de ce moment privilégié, les élèves se familiarisent avec l'univers symphonique et découvrent, sans filtre, le travail exigeant du chef et des musiciens.

Une préparation des classes est proposée en amont de la répétition. Un temps d'échange peut également être organisé après la répétition.

La priorité est donnée aux classes assistant à un concert de l'Orchestre.

Durée : 1h30 environ

Vendredi **14 novembre matin**

Jeudi **4 décembre matin**

Mardi **28 avril matin**

Jeudi **21 mai matin**

Atelier de pratique - Instrumentarium Baschet

À partir de la petite section maternelle

Inventé par les frères Baschet, l'Instrumentarium se compose de 14 structures sonores que l'on vient frapper, froter ou caresser à l'aide d'une baguette.

Aussi amusant qu'instructif, il permet de découvrir une large palette sonore, sans apprentissage préalable des codes musicaux. Il favorise également les échanges entre les élèves qui doivent s'écouter mutuellement, afin de respecter les consignes gestuelles, comme à l'Orchestre. Conçu comme une expérience musicale collective, cet atelier animé par la musicienne intervenante de l'Orchestre offre aux petits musiciens en herbe la possibilité de se glisser, le temps d'une séance, dans la peau des musiciens !

Durée : 45 minutes

Informations pratiques

Billetterie des concerts

Enfants : 6€

Adultes : 10€

Un accompagnateur gratuit pour 10 enfants.

La billetterie pour les concerts scolaires ouvre le **lundi 16 juin à 18h**, via les formulaires disponibles sur le site internet de l'Orchestre dans la rubrique : Vous êtes/Enseignant/Concerts scolaires.

Seules les réservations réalisées via ces formulaires seront prises en compte. Un mail de confirmation automatique vous sera envoyé par la plateforme.

Les agents de billetterie reviendront vers vous avant le concert pour ajuster le nombre d'élèves et d'accompagnateurs et vous faire parvenir la facture.

La réservation sera effective après réception du paiement.

Lorsque le concert est complet, vous avez la possibilité de vous inscrire sur liste d'attente pour être recontacté en cas de désistement.



Saisons instrumentales Répétitions générales ouvertes Instrumentarium Baschet

Les demandes pour les activités autour des concerts ouvrent le **vendredi 29 août à 10h** via les formulaires en ligne disponibles dans la rubrique: Vous êtes/ Enseignant

Seules les réservations réalisées via ces formulaires seront prises en compte. Vous serez informés dans les meilleurs délais de la suite donnée à votre demande.



Accès

Les concerts se déroulent dans différents lieux: au Palais de la musique et des congrès ou à la Cité de la musique et de la danse. Nous vous remercions de bien vérifier cette information.

Lors des concerts scolaires, nous recommandons aux écoles d'anticiper leur arrivée au maximum afin de fluidifier l'installation des élèves dans la salle. Les places ne sont pas numérotées.

Contacts

Karen Nonnenmacher

Musicienne intervenante

03 68 98 68 17

karen.nonnenmacher@strasbourg.eu

Blandine Beaufiles

Chargée de communication

et des actions culturelles

03 68 98 68 19

blandine.beaufils@strasbourg.eu

actionseducativesorchestre@strasbourg.eu



L'Orchestre philharmonique de Strasbourg bénéficie du soutien de la ville et de l'Eurométropole de Strasbourg, de la Direction régionale des affaires culturelles Grand Est et de la Collectivité européenne d'Alsace.

Strasbourg.eu
eurométropole



**PRÉFET
DE LA RÉGION
GRAND EST**
L'Alsace
Agences
Partenaires

L'Orchestre remercie Strasbourg Events pour son soutien à la programmation scolaire.

STRASBOURG
Palais des Congrès
Parc des Expositions

Conception et réalisation

Responsable de la publication
Marie Linden

Coordination éditoriale
Blandine Beauflis

Conception graphique et mise en page
Welcome Byzance

Illustrations
Anne Laval

Licences d'entrepreneurs
des spectacles
L-R-2022-010115
L-R-2022-010123

**ORCHESTRE
PHILHARMONIQUE
DE STRASBOURG**
ORCHESTRE
NATIONAL

Palais de la musique
et des congrès
67000 Strasbourg

philharmonique.strasbourg.eu

