



ORCHESTRE  
PHILHARMONIQUE  
DE STRASBOURG

À partir de 6 ans

# BIENVENUE EN 1776 !

Samedi  
**22 novembre**  
**17h**

Cité de la  
musique et  
de la danse -  
Auditorium

**François-Joseph Gossec**  
Extraits des Suites  
d'orchestre de *Sabinus*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
*Sérénade n°7*  
en ré majeur « *Haffner* »

Direction et violon  
**Julien Chauvin**



# Le concert

**François-Joseph Gossec** 1734-1829

Extraits des Suites d'orchestre de *Sabinus*

10'

1. Marche
2. Tambourin I-II
3. Bruit de guerre
4. Chaconne

**Wolfgang Amadeus Mozart** 1756-1791

Marche en ré majeur K. 249

4'

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Sérénade n°7 en ré majeur « Haffner » KV 250

30'

- I. Allegro maestoso
- II. Andante
- III. Minuet
- IV. Rondo: Allegro
- V. Adagio - Allegro assai

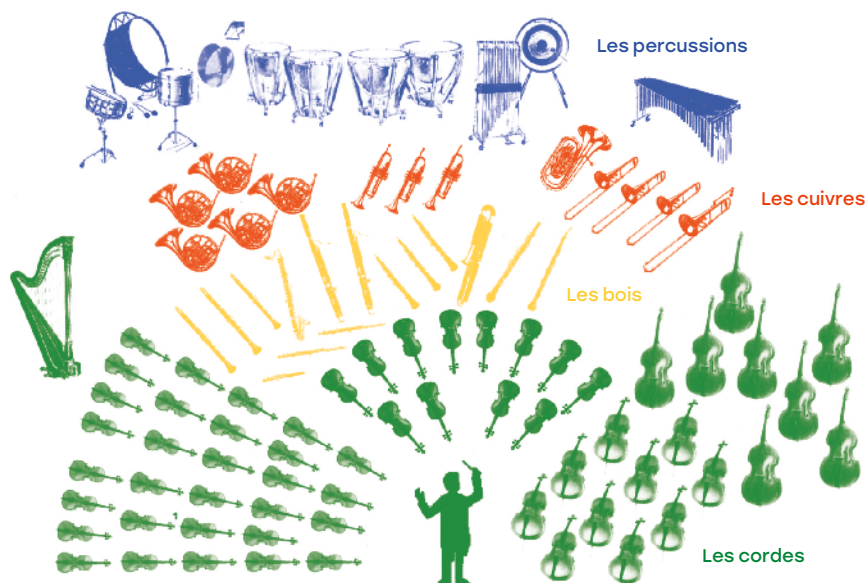
Durée du concert : environ 1h

## L'orchestre

**Connais-tu les différentes familles d'instruments qui composent l'orchestre ?**

Sur ce dessin chaque famille est d'une couleur différente :

- les cordes en vert • les cuivres en orange • les bois en jaune • les percussions en bleu



En 1776, les concerts n'étaient pas seulement des moments de musique, mais de véritables fêtes où l'on venait écouter, danser et célébrer ensemble. Mozart a écrit sa *Sérénade* « *Haffner* » pour un mariage, une musique joyeuse et pleine de surprises, avec des solos de violon qui rappellent combien il est agréable de jouer ensemble!

À cette même époque à Paris, François-Joseph Gossec compose de la musique pour les ballets de son opéra *Sabinus*, avec des rythmes entraînants grâce à des percussions particulièrement expressives.

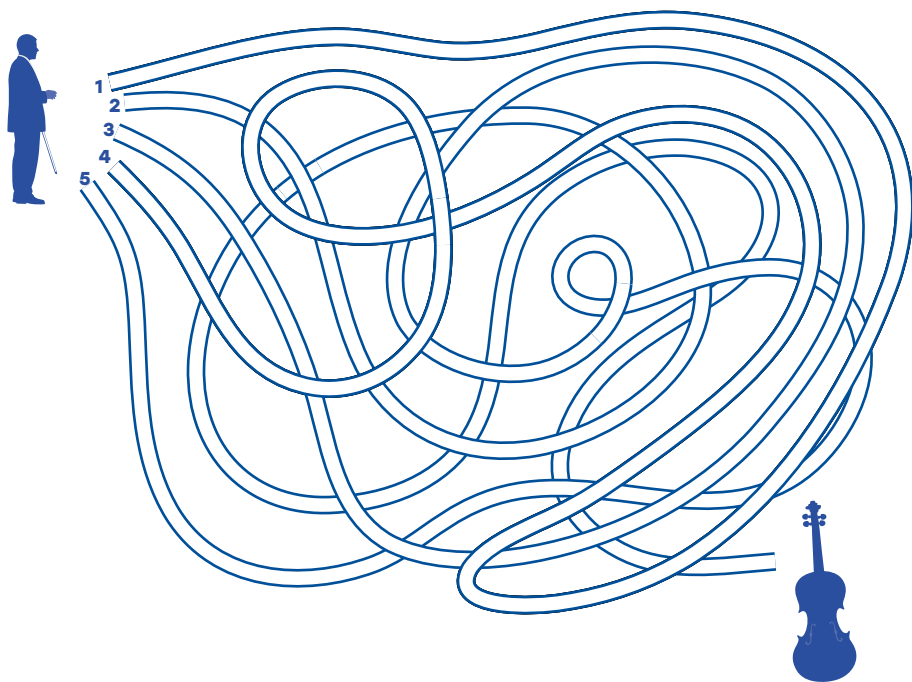
Ce programme rassemble ces deux compositeurs pour montrer comment, au XVIII<sup>e</sup> siècle, la musique était à la fois festive, créative et pleine de sensibilité. En route pour un voyage qui promet de transmettre toute la joie et la curiosité de l'époque!

Un voyage ludique également sous le signe de la découverte, puisque ce sera l'occasion de découvrir 3 instruments méconnus du grand public...

## Jeu

### Le musicien a perdu son violon!

Aide-le à trouver le bon chemin pour trouver son instrument.



Il est interdit de filmer,  
d'enregistrer et  
de photographier les  
concerts.

## Ne manque pas les prochains événements qui te sont réservés

Samedi

**6 décembre**  
**15h30 | 17h**

PMC – Salle  
Marie Jaëll

### ATELIER

## À la découverte des cuivres

À partir de 5/6 ans

Adultes 8 € - Enfants 6 €

Dimanche

**18 janvier**  
**17h**

Cité de  
la musique  
et de la danse  
– Auditorium

### CONTE EN MUSIQUE

## Nazare le Brave

**Jean-Christophe Garzia**

Arrangement et mise en musique

Découvre l'histoire de Nazare,  
originaire d'Arménie, un fouillard  
devenu héros!

À partir de 5 ans

Tarifs de 6 € à 13 €



Ce concert est interprété  
en langue des signes  
française.



Ce concert  
est un concert Relax.

Samedi

**14 mars**  
**10h30 | 17h**

Cité de  
la musique  
et de la danse  
– Auditorium

## Le destin de Beethoven

**Ludwig van Beethoven**

*Symphonie n°5 en do mineur*

Suis Clément Lebrun pour découvrir  
tous les trésors que recèle cette  
« Symphonie du destin ».

Ce concert sera dirigé  
par la lauréate du concours  
La Maestra 2026.

Présentation

**Clément Lebrun**

À partir de 8 ans

Tarifs de 6€ à 13€

En partenariat avec La Maestra,  
Concours et Académie de chefs  
d'orchestre – Philharmonie de  
Paris / Paris Mozart Orchestra

[f](#) [y](#) [i](#) [@](#) [philharmonique.strasbourg.eu](https://philharmonique.strasbourg.eu)

L'Orchestre philharmonique de Strasbourg bénéficie  
du soutien de la ville et de l'Eurométropole de Strasbourg,  
de la Direction régionale des affaires culturelles Grand Est  
et de la Collectivité européenne d'Alsace.

**Strasbourg.eu**  
euro métropole



Responsable de la publication

**Marie Linden**

Coordination éditoriale

**Sofia de Nóbrega**

Illustration

**Anne Laval**

Conception graphique et mise en page  
**Welcome Byzance**

Licences d'entrepreneur de spectacles  
**L-R-2022-010115 (LICENCE 2) et**  
**L-R-2022-010123 (LICENCE 3)**